



רשומות

# הצעות חוק

4 במרס 1996

2520

י"ג באדר התשנ"ו

עמוד

600	הצעת הזכות לקבורה אזרחית חלופית, התשנ"ו-1996
601	הצעת חוק זכויות יוצרים ומבצעים - קלטות (תיקוני חקיקה), התשנ"ו-1996

מתפרסמות בזה הצעות חוק של חברי הכנסת מטעם ועדת החוקה חוק ומשפט של הכנסת:

**הצעת חוק הזכות לקבורה אזרחית חלופית, התשנ"ו-1996\***

הגדרות	1. בחוק זה - "בית עלמין אזרחי חלופי" - בית קברות שהשר הקצה לו מקום ותאגיד לעניני קבורה מנהל אותו; "השר" - השר לעניני דתות.
הזכות לקבורה	2. זכותו של כל אדם שנפטר בישראל להיקבר בישראל.
שמירת כבוד המת	3. קבורתו של אדם תיעשה תוך שמירת כבוד המת.
בחירת מקום הקבורה	4. אדם רשאי לבחור להיקבר בבית עלמין אזרחי חלופי; בחירה זו יכול שתבוא בצוואתו או בכל דרך אחרת.
הקצאת מקום לבית עלמין אזרחי חלופי	5. (א) השר, בהתייעצות עם ראש הרשות המקומית, יקצה מקום לבתי עלמין אזרחיים חלופיים, תוך מתן זכות לקבורה ראויה לבעלי השקפות עולם שונות. (ב) השר רשאי להקצות מקום שיוועד לבית עלמין אזרחי חלופי, גם כחלק מבית עלמין קיים. (ג) בבית עלמין אזרחי חלופי ייוחדו חלקות נפרדות לבני דתות שונות.
קרבת מקום הקבורה	6. מיקומם של בתי עלמין אזרחיים חלופיים ייקבע באופן שהחפץ להיקבר בהם, ייקבר במרחק שאינו עולה על המישים קילומטרים ממקום מגוריו האחרון.
ביצוע ותקנות	7. השר ממונה על ביצועו של חוק זה והוא רשאי להתקין תקנות בכל הנוגע לביצועו; בין היתר, רשאי השר להתקין תקנות בדבר רישוי תאגידים לעניני קבורה, נוהלי קבורה ושמירה על בריאות העם.

**ד ב ר י ה ס ב ר**

עוד מוצע לפתור גם את בעיית קבורתם של חסרי עדה דתית מוכרת.

יהודים אשר על פי ההלכה היהודית יש לקברם מחוץ לגדר, בשל נסיבות מותם או בשל סיבות הלכתיות אחרות, יוכלו לבחור בדרך של קבורה אזרחית חלופית זו. החוק מטיל חובה על מדינת ישראל לדאוג למקומות קבורה ראויים בבתי קברות אזרחיים חלופיים במרחק שלא יעלה על המישים קילומטרים ממקום מגוריו האחרון של הנפטר.

מוצע שהשר לעניני דתות יהיה ממונה על ביצועו של חוק זה והוא שיתקין תקנות בהתאם, לרבות רישוי תאגידים שינהלו בתי עלמין אלה.

הזכות לקבורה בישראל ראוי שתעוגן בחוק כזכותו של אדם על גופו לאחר מותו. (סעיף 2 המוצע).

כל אדם שנפטר בישראל זכאי להיקבר בדרך מכובדת (סעיף 3 המוצע). באופן התואם את השקפת עולמו, ולכן, מוצע שלא לכפות על הליכי הקבורה מנהגים דתיים כלשהם, אשר לעתים הינם זרים להשקפת עולמו של הנפטר.

מוצע לפתור את בעיית קבורתם של יהודים, שאינם יהודים ובני עדה דתית מוכרת אחרת, החפצים בקבורה שתיעשה על פי עקרונותיהם והשקפת עולמם.

\* הצעת חוק מס' ג'קט: הועברה לוועדה ביום כ"א בתמוז התשנ"ה (19 ביולי 1995).

8. הוראות פקודת בריאות העם, 1940, חוק שירותי הדת היהודיים [נוסח משולב], תחולה התשל"א-1971, והתקנות על פיו, פקודת העדות הדתיות (ארגון)<sup>2</sup>, והתקנות על פיה - יחולו על חוק זה בשינויים המחוייבים.

חברי הכנסת: דוד צוקר, בנימין טמקין

<sup>1</sup> ע"ר 1940, תוס' 1, עמ' 191; ס"ח התשנ"ג, עמ' 143.

<sup>2</sup> ס"ח התשל"א, עמ' 130; התשנ"ה, עמ' 157.

<sup>3</sup> חוקי א"י, כרך ב', עמ' 1267; ע"ר 1937, תוס' 1, עמ' 1.

### הצעת חוק זכויות יוצרים ומבצעים - קלטות (תיקוני חקיקה), התשנ"ו-1996\*

תיקון פקודת  
זכות יוצרים

1. בפקודת זכות יוצרים<sup>1</sup>, אחרי סעיף 3א יבוא:

הגדרות "ב.ב. בסעיפים 33 עד 35 -

"טביעה" - שימור של יצירה ככל אמצעי המאפשר לראות, לשמוע או לשעתק את היצירה;

"קלטת" - התקן שאין עליו טביעה ושניתן לטבוע בו טביעה קולית או טביעה ויזואלית, למעט התקן המיועד לשימוש במחשב;

"שיעתוק" - העתק של טביעה או של חלקה המהותי;

"חברת התמלוגים" - תאגיד, שאישר לענין זה שר החינוך התרבות והספורט, המייצג את המספר הגדול ביותר של בעלי זכויות יוצרים או בעלי זכויות מבצעים, שהינם אזרחים ישראלים ותושבי ישראל;

"זכות יוצרים" - כמשמעותה בסעיף 1(2) לחוק זכות יוצרים, 1911<sup>2</sup>;

#### ד ב ר י ה ס ב ר

את בעלי זכויות היוצרים והמבצעים (סעיף 33 המוצע לפקודה).

עוד מוצע שלא יראו טביעה ושיעתוק לשימוש פרטי או ביחיד בהפרת זכויות יוצרים ומבצעים (סעיף 33 המוצע לפקודה).

אשר על כן, מוצע לפצות את בעלי זכויות אלה, בדרך של פיצוי מאת הממשלה לחברת התמלוגים אשר תחלק את התמלוגים לבעלי הזכויות.

נקבעה תקרה של 3 מליון שקלים חדשים בשנה עבור פיצוי זה (סעיף 33ג) המוצע לפקודה).

עוד מוצע להסמיך את בית המשפט המחוזי לטפל בחילוקי דעות שיתעוררו ואת שר החינוך התרבות והספורט להתקין תקנות.

זה מכבר הוכרו זכויותיהם של יוצרים ומבצעים כתורמים לערכה הרוחני וההומרי של יצירה ספרותית או אמנותית.

עם התפתחות הטכנולוגיה ומגוון האפשרויות להטבעה, להקלטה, לשכפול, ולשיעתוק של יצירות אף באמצעים ביתיים פשוטים, נפגעות זכויותיהם של היוצרים והמבצעים.

חוק זה בא לפצות את היוצרים והמבצעים על פגיעה זו, ולאפשר הגנה ראויה על זכויותיהם, תוך ראייה של חשיבות תרומתם לתוצר האמנותי.

לכן, מוצע להכניס בפקודת זכות יוצרים (להלן - הפקודה), הגדרות של "טביעה", "קלטת" ו"שיעתוק". עוד הוגדרה "חברת התמלוגים" אשר תוקם על מנת לייצג

\* הצעת חוק מס' ג'תכ, הועברה לוועדה ביום י"ז בשבט התשנ"ו (7 בפברואר 1996).

<sup>1</sup> חוקי א"י, כרך א', עמ' 364; ס"ח התשמ"ח עמ' 171.

<sup>2</sup> חוקי א"י, כרך ג', עמ' 2633; ס"ח התשי"ח, עמ' 114.

"זכות מבצעים" - כמשמעותה בחוק זכויות מבצעים, התשמ"ד-  
1984.<sup>3</sup>

ג. לא תהיה זו הפרה של זכויות יוצרים ומבצעים לטובע או לשעתק יצירה על גבי קלטת לשם שימוש פרטי או ביתי בלבד.

שימוש פרטי  
וביתי

ד. (א) הממשלה תפצה את בעלי זכויות היוצרים ואת בעלי זכויות המבצעים על אובדן הכנסה ופגיעה בזכויות, הנגרמת להם בשל העתקת קלטות, לשם שימוש פרטי וביתי, שהותרה מכוח סעיף ג.

תשלום לבעלי  
זכויות יוצרים  
ומבצעים

(ב) הממשלה תעביר לחברת התמלוגים, מדי שנה, סכום כאמור בסעיף קטן (ג); חברת התמלוגים תעביר את הסכום לבעלי זכויות היוצרים ולבעלי זכויות המבצעים החברים בה, לפי קריטריונים שיקבע שר החינוך התרבות והספורט, בהתייעצות עם שר המשפטים.

(ג) הסכום הכולל שישולם כאמור בסעיף קטן (ב) יהיה בשיעור של 5% מהמחיר לצרכן, ללא תשלום מס ערך מוסף של סך כל הקלטות הריקות שנמכרו בישראל לשימוש פרטי או ביתי בשנה שקדמה לשנה הנדונה, אך לא יותר מ-3 מיליון שקלים חדשים בשנה.

(ד) יעדה שתכלול את נציג שר האוצר, נציג שר המשפטים ונציג שר החינוך התרבות והספורט, תקבע את הנתונים הדרושים לצורך סעיף קטן (ג).

(ה) התקרה הקבועה בסעיף קטן (ג) תתואם מדי שנה בהתאם לשיעור עליית המדד בשנה שהלפה.

ז. (א) חברת התמלוגים תחלק, בין כל היוצרים והמבצעים הזכאים לגמול, את הגמול שקיבלה מהממשלה, לאחר ניכוי הוצאות מינהלה וגבייה.

חלוקת הגמול

(ב) התעוררו חילוקי דעות לגבי יחס חלוקת הגמול, יכריע בענין בית המשפט המחוזי; לדיון בבית המשפט המחוזי, יוזמנו, בדרך שתיקבע בתקנות, חברות תמלוגים, נציג משרד החינוך התרבות והספורט והיוצר או המבצע שלגבי גמולו התעוררו חילוקי הדעות, לפי הענין; החלטת בית המשפט תחייב את כל חברות התמלוגים ואת כל בעלי זכויות היוצרים והמבצעים, אף אם לא היו צד להליך בפני בית המשפט.

ז. שר החינוך התרבות והספורט, בהתייעצות עם שר המשפטים, רשאי להתקין תקנות לביצוע חוק זה, לרבות:

תקנות

(1) רכיבי חלוקת הגמול ליוצרים ולמבצעים;

(2) אופן ניהול חברת התמלוגים והחברות בה.

חבר הכנסת דוד צוקר

<sup>3</sup> ס"ח התשמ"ד, עמ' 157; התשנ"ו, עמ' 88.